



Modulul V

Co-producția și implicarea persoanelor cu dizabilități ca metode semnificative și eficiente



Introducere

Cuprinsul modului

- Modelul medical al dizabilității vs. modelul social al dizabilității
- UNCRPD
- Co-producție vs. participare, co-proiectare și co-creație
- Co-producția: Principii și Niveluri
- Avantajele co-producției
- Cum să pui în practică co-producția
- Exemplu practic - Specialistern

Modelul medical al dizabilității vs. modelul social al dizabilității

Introducere

Atunci când organizațiile și companiile încearcă să relaționeze cu PcD, este posibil să nu aibă succes în :



Pe termen scurt – De exemplu, atunci când recrutează și angajează PcD

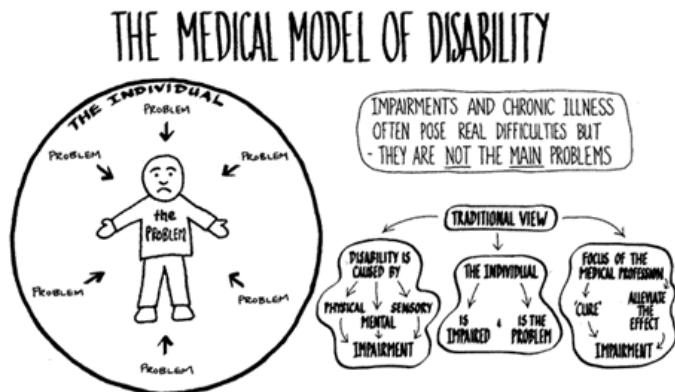


Pe termen lung – De exemplu, atunci când ajută PcD să progreseze în carieră

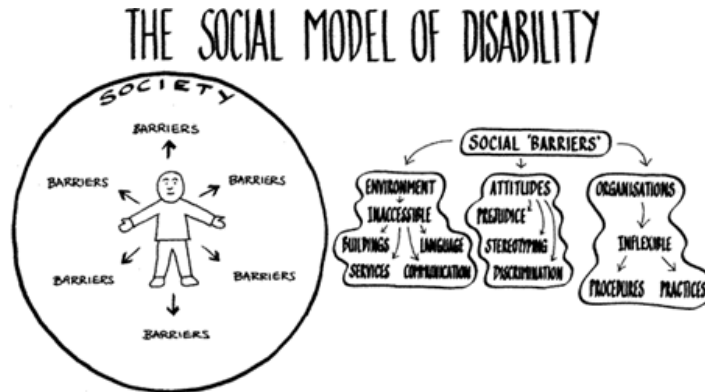
Numai prin implicarea PcD în procesele organizaționale, companiile pot crea cu adevărat un loc de muncă favorabil incluziunii, pot încuraja diversitatea și pot susține carierele PcD. Pentru a atinge acest obiectiv, acest modul se va concentra pe modelul social al dizabilității.

Modelul medical al dizabilității vs. modelul social al dizabilității

Definiție



Modelul medical al dizabilității consideră că individul este "problema", ceea ce înseamnă că individul este cel care trebuie să se adapteze la lume ci nu lumea să se adapteze la individ. Accentul este pus pe **medicalizarea și vindecarea individului**.

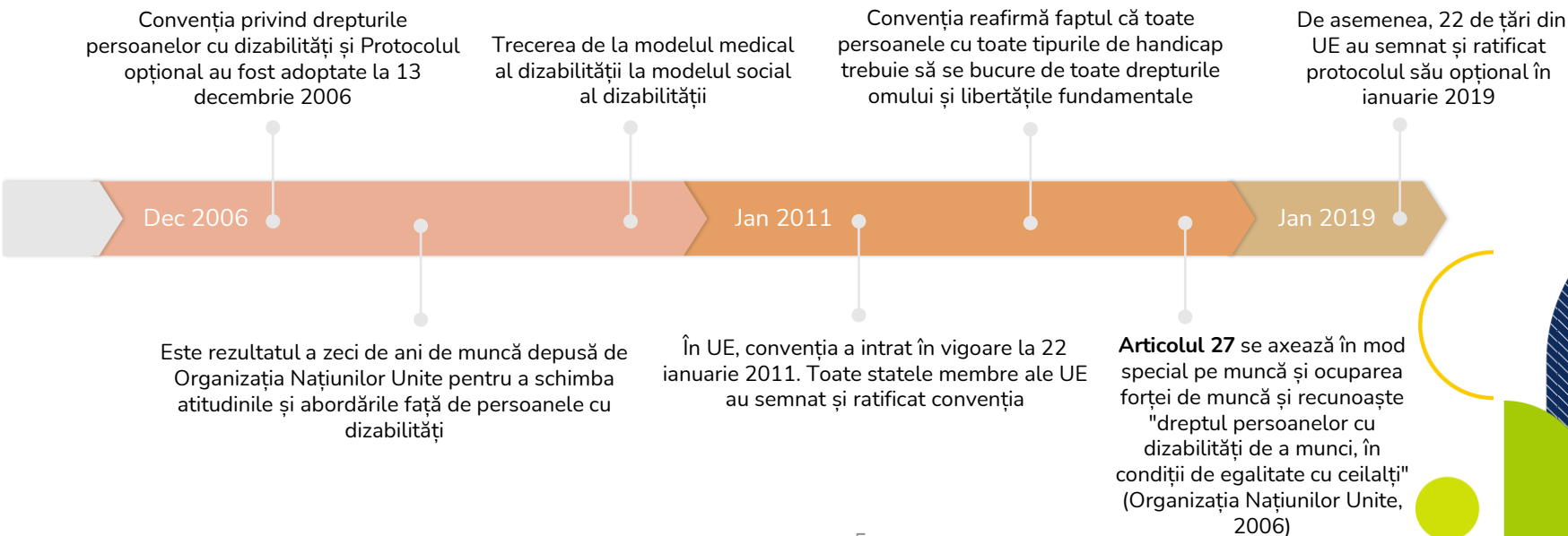


Modelul social al dizabilității consideră că modul în care este organizată și condusă lumea este "problema", ceea ce înseamnă că societatea creează bariere pentru ca PcD să se dezvolte. Prin urmare, soluția constă în reorganizarea structurilor și proceselor pentru a fi **inclusiv** pentru toată lumea.

UNCRPD

Cronologie și concepte

Unul dintre cele mai fructuoase moduri de a pune în practică modelul social al dizabilității la locul de muncă este prin co-producție și prin implicarea persoanelor cu dizabilități. Pentru a-l contextualiza, este important să abordăm în primul rând Convenția Națiunilor Unite privind drepturile persoanelor cu dizabilități (UNCRPD)



Co-producția

Ce este Co-producția?

Nu există o singură definiție pentru co-producție. Conceptul reprezintă un set de valori și principii, cum ar fi angajamentul, participarea, alegerea și controlul și implicarea (Social Care Policy, 2010).

Definiție

“parteneriatul și colaborarea egală între furnizorii de servicii și persoanele care utilizează serviciile. Co-producția înseamnă recunoașterea faptului că persoanele care utilizează serviciile sunt experți în sine, mai degrabă decât beneficiari pasivi ai îngrijirii.”
(European Platform for Rehabilitation, 2016)

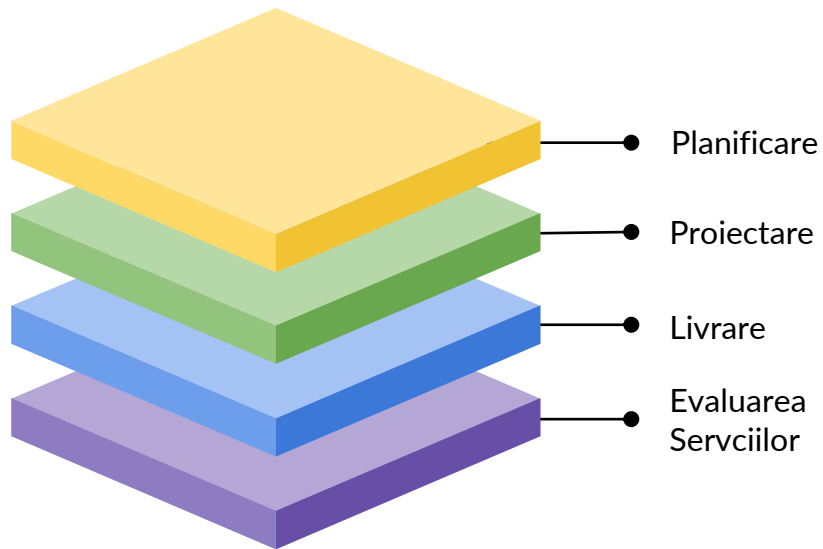
Istoria

Co-producția datează din 1970, din SUA, ca urmare a apariției unor mișcări care puneau sub semnul întrebării structurile de putere existente, combinate cu o participare sporită a cetățenilor în comunități. Academicienii din SUA au explorat modul în care pot să valorifice mai eficient contribuția persoanelor care utilizează serviciile. (Needham, 2009)

Co-producție

Nivelul organizațional

Co-producția poate fi încorporată la toate nivelurile organizaționale (de la conducerea superioară la personalul din prima linie) și presupune implicarea lucrătorilor ca o practică de rutină. O abordare bazată pe co-producție poate fi aplicată în toate etapele de furnizare a serviciilor:



este esențial ca toți actorii implicați în co-producție să aibă o bună înțelegere a modelului social al dizabilității (...) Acest lucru va contribui la asigurarea faptului că sunt luate măsurile necesare pentru a elimina aceste bariere și pentru a face procesul de co-producție pe deplin accesibil tuturor



European Platform for Rehabilitation (2016)

Co-producția

Calitatea europeană în serviciile sociale

Co-producția este cel mai eficient și eficace mod în care organizațiile, pe lângă integrarea persoanelor cu dizabilități, pot să cultive o cultură a cooperării și a dialogului. Este esențial ca:



- Implicarea PcD în realizarea politicilor sau în furnizarea de servicii
- Implicarea PcD pe parcursul întregului proces



O certificare importantă la nivel european, legată de co-creație, este EQUASS, care îmbunătățește sectorul social prin implicarea furnizorilor de servicii sociale în îmbunătățirea, învățarea și dezvoltarea continuă

Co-producția

Co-producție vs. participare, co-proiectare și co-creație

Există și alte concepte care sunt similare co-producției în domeniul asistenței sociale, cum ar fi participarea, co-proiectarea și co-creația:

Participarea



Participarea înseamnă a fi **consultat**, în timp ce într-un proces de co-producție intervenienții sunt parteneri egali.

Co-Proiectarea



Persoanele care dezvoltă servicii/produse/proiecte lucrează de obicei cu **persoanele care sunt beneficiarii** la un moment dat. Co-proiectarea poate fi o parte a co-producției.

Co-Creația

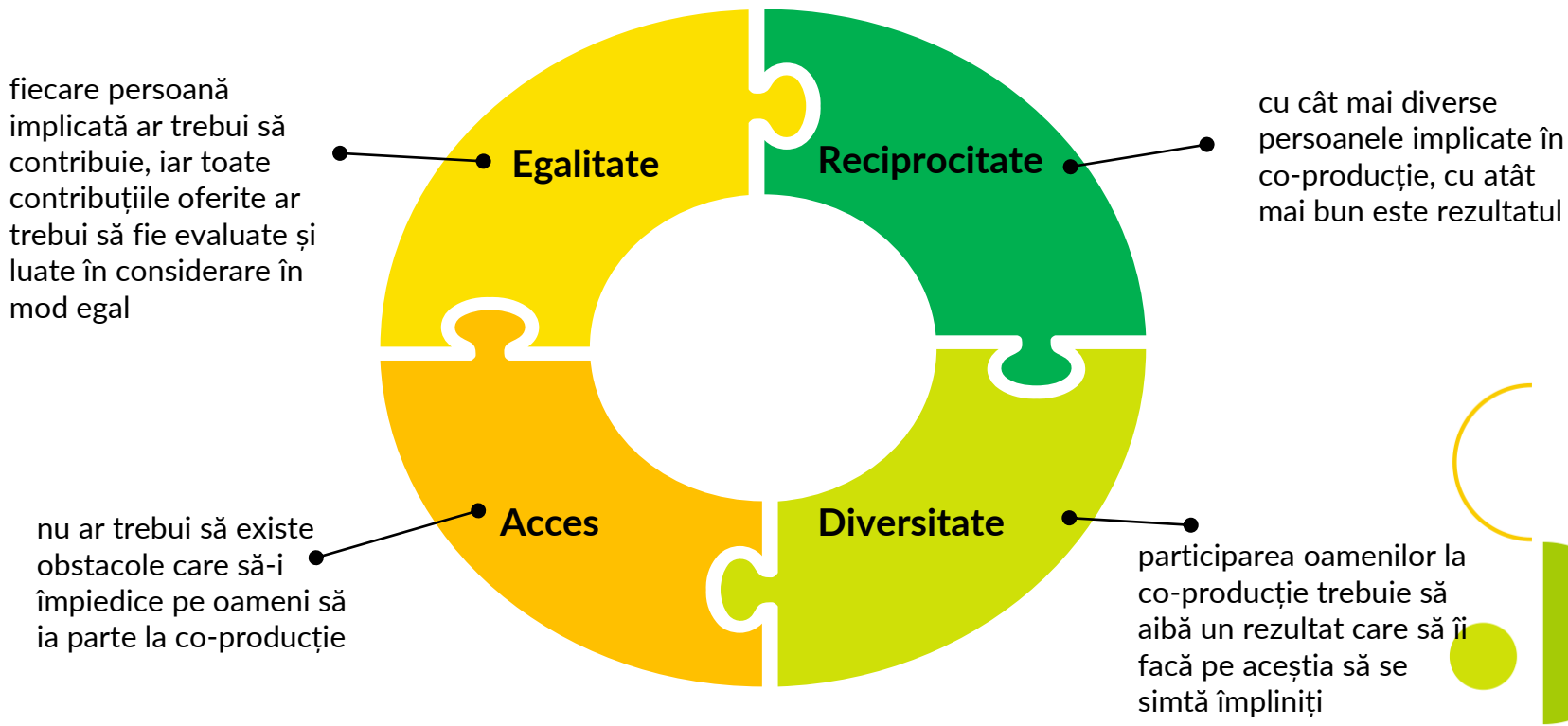


Cel mai asemănător concept cu cel de co-producție. Cu toate acestea, co-producția se dorește a fi un instrument de transformare a modului de lucru al organizațiilor, în timp ce co-creația este asociată cu o intervenție specifică.

Co-producția

Principiile co-producției

Există patru principii inerente co-producției (Social Care Institute of Excellence, 2020):



Co-producția

Nivelurile co-producției

The Social Care Policy (2010), identifica 3 niveluri ale co-producției:

Transformarea

- Recunoașterea oamenilor ca avantaje
- Valorificarea diferită a muncii
- Promovarea reciprocității
- Construirea rețelelor sociale

La nivel de transformare, co-producția denotă o reformă profundă. Este vorba despre împuternicirea utilizatorilor produsului sau serviciului, recunoscând că aceștia știu cel mai bine.

Recunoașterea importanței contribuției utilizatorilor, valorizarea, sprijinirea și valorificarea puterii rețelelor de sprijin informal existente și crearea unor modalități mai bune pentru ca oamenii să modeleze serviciile.

Acesta este nivelul minim de coproducție. Acesta presupune recunoașterea faptului că serviciile nu pot fi produse fără contribuția utilizatorilor.

Co-producția

Avantajele co-producției

Realizarea proiectelor în co-producție prezintă următoarele avantaje:

Să nu se angajeze în
cheltuieli inutile



În cazul în care proiectele sunt co-produse de lucrători cu dizabilități și lucrători fără dizabilități, rezultatele vor fi adaptate la grupul țintă, ceea ce permite o anumită economie de costuri și eficiență (OECD, 2011)

Îmbunătățirea serviciilor și
produselor



Dacă mai multe "minți" sunt folosite în toate etapele afacerii, acest lucru se va traduce în rezultate mai bune (OECD, 2011)

Promovarea unei culturi a
ajutorului reciproc



Prezintă avantaje pentru
activitatea și
managementul general
al organizației

Co-producția

Cum să pui în practică co-producția

Există 4 componente esențiale pentru implementarea cu succes a unui proces de co-producție (SCIE, 2020)

Cultura

Fii sigur că lucrătorii știu ce înseamnă co-producția, ce presupune și în ce măsură utilizarea acesteia le poate îmbunătăți activitatea.



Structura

Existența unei structuri care să permită punerea în aplicare a co-producției.



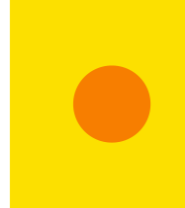
Însoțirea modului de desfășurare a activității și evaluarea impactului care rezultă din aceasta.

Revizuirea



Furnizarea de formare în domeniul coproducției. Informațiile și instrumentele necesare sunt disponibile.

Practica



Co-producția

Un plus al co-producției: Sprijin între colegi

Sprijinul între colegi în organizații poate fi benefic pentru transferul de cunoștințe și poate îmbunătăți performanța la locul de muncă, epuizarea sau chiar problemele personale (Goth, 2018)

Sprijinul între colegi încurajează dezvoltarea unui mediu care să sprijine **inițiativa proprie** și să fie deschis la gânduri și idei noi, ceea ce este esențial pentru succesul co-producției.



Persoanele cu dizabilități au pasiunea și empatia necesară pentru a-i sprijini pe ceilalți și au învățat să găsească soluții creative la dificultățile din viața de zi cu zi. Ei văd ce și cum s-ar putea îmbunătăți lucrurile.

Disability Rights UK (2012)



Co-producția

Exemplu practic - Specialisterne

Specialisterne Foundation deține Specialisterne Denmark și conceptul și marca comercială Specialisterne. Fundația își propune să ofere un milion de locuri de muncă pentru persoanele cu autism și alte probleme similare prin antreprenoriat social, implicarea sectorului corporatist și o schimbare globală a mentalității.

- Rate ridicate de șomaj sau subocupare în rândul persoanelor neurodivergente
- Bariere invizibile create de angajatori
- Lipsa de conștientizare și stigmatizarea socială





Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



PROJECT PARTNERS:



The European Commission support for the production of this publication does not constitute an endorsement of the contents which reflect the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.